

SCHACHT SCHICHT 1	KNISTERN 2	LENA 3	FRAU DER KINDHEIT 4
CROSER OÄLTNER 5	FRUCTIOS FLEISCH 6	OO 7	HEIMAT 8
SCHMAL SPUR 9	BLUL ADRIA 10	VERTIKALE 11	HÖBE DES ALCHOLS 12
VER- SCHLÖSER 13	DUNST 14	ZU FERT 15	BALCH 16

DIE ORT DES ERMDEN IN DER ERFAHRUNG
 IST STRENG GENOMMEN EIN NICHT-ORT
 DAS FREMDE IST NICHT EINFACH ANDERSWO
 ES IST DAS ANDERSWO
 UND ZWAR EINE ORIGINÄRE FORM DES ANDERSWO

MEREAU-1976

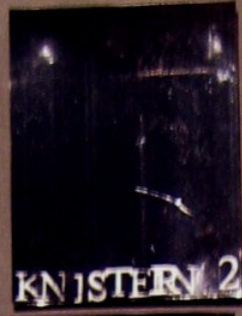


SCHAFFT SCHICHT 1	KNISTERN 2	LENA 3	PAUL DER KINDHEIT 4
CROSET GÄTTNER 5	FRUCTICES FLEISCH 6	OO 7	HEIMAT 8
SCI MAL SPUR 9	BLUE ADRIA 10	VERTIKALE 11	HÖHE DES AUCHOLS 12
VER- SCHLUCKER 13	DUNST 14	ZU E,ERT 15	BALCH 16

DIE ART DES FRIMDEN IN DER BEFÄHRUNG
 IST STRENG GENOMMEN EIN NICHT-ORT
 DAS FRIMDE, IST NICHT ENTFACH ANDEPSWO
 ES IST DAS ANDERSWO
 UND ZWAR EINE ORIGINALRE FORM DES ANDERSWO
 MITTEL-1977



SCHACHT
SCHICT 1



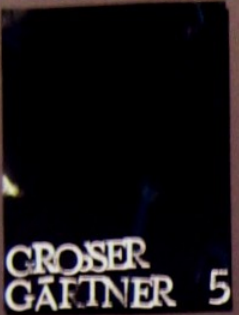
KNISTERN 2



LENA 3



FRAU DER
KINDHEIT 4



GROSSER
GÄRTNER 5



FRUCTIGES
FLEISCH 6



OO 7



HEIMAT 8



SCHMAL
SPUR 9



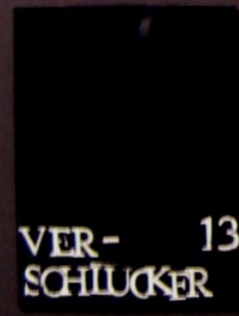
BLUE
ADRIA 10



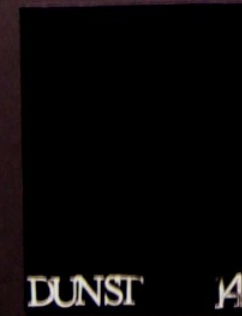
VERTIKALE 11



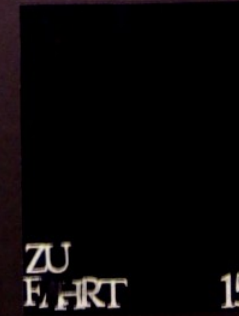
HÖHE DES
ALKOHOLS 12



VER- 13
SCHLÜCKER



DUNST 14



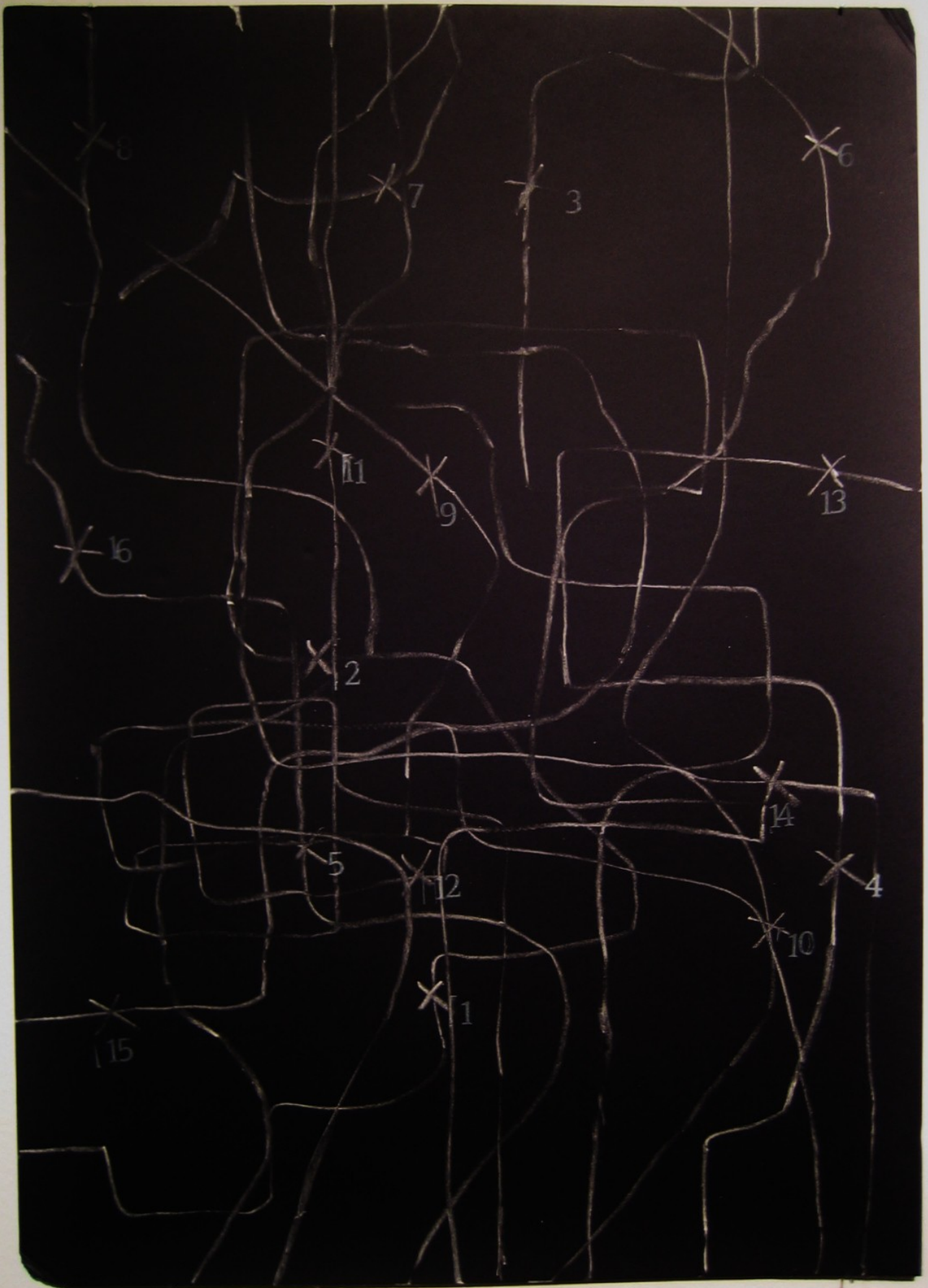
ZU
FÜHRT 15



BAUCH 16

DER ORT DES FREMDEN IN DER ERFAHRUNG
IST STRENG GENOMMEN EIN NICHT-ORT
DAS FREMDE IST NICHT EINFACH ANDERSWO
ES IST DAS ANDERSWO
UND ZWAR EINE ORIGINÄRE FORM DES ANDERSWO

MERLEAU-PONTY





SCHACHT SCHICHT 1	KNISTERN 2	LENA 3	FRAU DER KINDHEIT 4
CROSET GÄTTNER 5	FRUCHTIGES FLEISCH* 6	OO 7	HEIMAT 8
SCHMAL SPUR 9	BLUE ADRIA 10	VERTIKALE 11	HÖHE DES ALKHOLS 12
VER- SCHLÖCKER 13	DUNST 14	ZU FERT 15	BALCH 15

DER ORT DES FREMDEN IN DER ERFAHRUNG
IST STRENG GENOMMEN EIN NICHT-ORT
DAS FREMDE BEFINDET SICH EINFACH ANDERSWO
ES IST DAS ANDERSWO
UND ZWAR EINE ORIGINALFORM DES ANDERSWO

MERZAU-TON

Informational text, likely a museum label or artist's note.